

Θ έ μ α 4ο

Καθορισμός του Εμβλήματος του Ε.Κ.Π.Α.

Ο Πρύτανης αναφέρεται σε έγγραφο (αριθμ. πρωτ. 1112007863/9-1-12) της Προέδρου της Επιτροπής Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων κ. Ελ. Μαντζουράνη με το οποίο προτείνεται να οριστικοποιηθεί η μορφή του λογοτύπου του Πανεπιστημίου, δεδομένου ότι η κεφαλή της Αθηνάς, που είναι το λογότυπο του Ε.Κ.Π.Α, εμφανίζεται σε διαφορετικές μορφές σε έγγραφα του Ιδρύματος που διακινούνται είτε στο εσωτερικό, είτε στο εξωτερικό.

Ο Πρύτανης επίσης ενημερώνει τη Σύγκλητο ότι επικοινωνήσε για το θέμα με τον ομότιμο καθηγητή κλασσικής αρχαιολογίας κ. Β. Λαμπρινουδάκη, ο οποίος και παλαιότερα είχε ασχοληθεί με την μορφή του λογοτύπου του Ιδρύματος, ο οποίος και εισηγήθηκε σχετικώς στον Πρύτανη.

Η Σύγκλητος κατόπιν αυτών **αποφασίζει** ομόφωνα ότι το λογότυπο του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών είναι το πρότυπο της κεφαλής της θεάς Αθηνάς (κοιτάζει δεξιά), όπως απεικονίζεται σε εγχάρακτο δακτυλιόλιθο από ερυθρό ίασπι στη συλλογή νομισμάτων του Μουσείου Ιστορίας της Τέχνης της Βιέννης. Τα έργο είναι εμπνευσμένο από την Αθηνά του Φειδία στον Παρθενώνα και φέρει την υπογραφή του Ασπασίου (1^{ος} αιώνας π.Χ.)

Το λογότυπο που εφεξής θα χρησιμοποιείται ως ένα και μοναδικό σε όλα τα έντυπα του Πανεπιστημίου είναι αυτό:



Η Σύγκλητος τέλος **αποφασίζει** να αναθέσει στο Γραφείο Νομικού Συμβούλου του Πανεπιστημίου να προβεί στις αναγκαίες ενέργειες για την κατοχύρωση του λογοτύπου του Ε.Κ.Π.Α.

Αθήνα, 31-1-2012

Πιστό Αντίγραφο

Ο Πρύτανης

Θεοδόσιος Ν. Πελεgrίνης