



Αθήνα, 23/7/2012

Έμβλημα και Λογότυπος του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

ΟΔΗΓΟΣ ΧΡΗΣΗΣ

Στη σελίδα αυτή μπορείτε να βρείτε και να μεταφορτώσετε:

1. Τον **Οδηγό Εφαρμογής** του εμβλήματος και του λογοτύπου του Ε.Κ.Π.Α., όπως υλοποιήθηκε από τον γραφίστα Δ. Αρβανίτη. Το έμβλημα είναι βασισμένο σε χαρακτηριστικό του Τ. Κατσουλίδη.
2. Το **έμβλημα** και το **λογότυπο** σε υψηλή ανάλυση, σε αρχείο <.pdf> (εισάγεται σε όλα τα προγράμματα γραφικών και μετατρέπεται σε όποια άλλη μορφή) και σε αρχείο <.ai>, καθώς και το **έμβλημα** σε αρχείο <.jpg>.
3. Την **γραμματοσειρά** του οδηγού εφαρμογής <Katsoulidis>.
4. Τη σχετική **απόφαση της Συγκλήτου** (Ιανουάριος 2012) περί ομόφωνης εγκρίσεως ως εμβλήματος του Ε.Κ.Π.Α. του πρότυπου κεφαλής Αθηνάς που φέρει την υπογραφή του Ασπασίου.
5. Ενδεικτικό πρότυπο έγγραφο για επεξεργαστή κειμένου (αρχείο <.doc>).

Ο λογότυπος, για κάθε χρήση του, αναπαράγεται μόνο από τα ψηφιακά του αρχεία και σε καμιά περίπτωση από φωτογραφικές αναπαραγωγές. Τα χρώματα χρησιμοποιούνται, σε κάθε περίπτωση, σύμφωνα με τις οδηγίες. Δεν επιτρέπεται καμιά άλλη εμφάνιση και τοποθέτηση του σήματος και της γραφής, εκτός αυτών που αναφέρονται στα αναλυτικά παραδείγματα.

Δεν επιτρέπεται καμιά επέμβαση σχεδιαστική ή χρωματική σε καμιά μορφή του λογοτύπου.

Η ελάχιστη διάσταση του σήματος είναι 1,5 εκ. και η μεγαλύτερη δεν πρέπει να ξεπερνά τα 40 εκ. (χρήση σε λάβαρα διαφημιστικά κ.τ.λ.).

Ο λογότυπος δεν πρέπει να μεταφέρεται από οποιονδήποτε του ζητηθεί για χρήση, σε χαμηλή ανάλυση (κάτω των 300 dpi), παρά μόνο από την πηγή του, δηλαδή την τελική μορφή και το ανάλογο αρχείο.

Επίσης, προτείνεται η χρήση της συγκεκριμένης γραμματοσειράς, που διανέμεται, καθώς «λειτουργεί» μαζί με το έμβλημα.

Το Γραφείο Τύπου του Πανεπιστημίου μας είναι στη διάθεσή σας για περισσότερες πληροφορίες. Επίσης, μπορούμε να αναλάβουμε και να ανασχεδιάσουμε τα πρότυπα έγγραφά σας σύμφωνα με τις νέες προδιαγραφές.

Πληροφορίες: Γραφείο Τύπου, Δ. Κουτσομπόλης, τηλ. 210 368 9750, e-mail: press@uoa.gr